

.....
imię i nazwisko

.....
data i miejsce

.....
adres

OŚWIADCZENIE

1. Oświadczam, że jestem autorem dzieła pt.

.....
przeznaczonego do publikacji w:
i dysponuję pełnią praw autorskich osobistych i majątkowych do niniejszego dzieła.

2. Jednocześnie zapewniam, że dzieło nie narusza praw autorskich, znaku towarowego, patentu ani innych praw własności intelektualnej osób trzecich, a moje prawa autorskie w zakresie utrwalenia dzieła, zwielokrotnienia dzieła drukiem i udostępnienia dzieła w postaci elektronicznej, udostępnienia w internecie oraz wprowadzenia do obrotu egzemplarzy zwielokrotnionego dzieła na całym świecie nie są ograniczone.
3. Oświadczam, że dzieło nie było dotychczas publikowane i nie zostało złożone w redakcji żadnego innego wydawnictwa.
4. Zobowiązuję się również, że zwrócę Wydawnictwom AGH wszelkie koszty i wynagrodzę wszelkie szkody mogące wynikać z roszczeń osób trzecich, jeśliby okazało się, że którekolwiek z oświadczeń 1, 2, 3 nie jest prawdziwe.
5. Niniejszym udzielam Wydawnictwom AGH nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie ani terytorium licencji niewyłącznej na:
 - utrwalenie dzieła,
 - zwielokrotnienie dzieła dowolną techniką w tym drukiem, a także w postaci zapisu cyfrowego,
 - wprowadzenie do obrotu egzemplarzy dzieła,
 - wprowadzenia do pamięci komputera i rozpowszechnienia dzieła w sieci, w tym także przez internet oraz w bazach danych,
 - wprowadzania Dzieła do Repozytorium AGH. Pliki będą dostępne w Repozytorium AGH bez ograniczeń. Publikacje zostaną opatrzone następującym zestawem metadanych licencyjnych: dc.rights.access: otwarty dostęp, dc.rights: AGH Licence (University Press) - Fair Use,
 - archiwizacji Dzieła w Repozytorium Biblioteki Głównej AGH.
6. Mam świadomość, że publikacja jest wydawana na licencji Creative Commons BY – Uznanie autorstwa (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode>). Przesyłając artykuł do publikacji wyrażam zgodę na jego udostępnienie na tej licencji.
7. Wyrażam również zgodę na dokonanie zmian dzieła, wynikających z opracowania redakcyjnego z zastrzeżeniem, że ostateczny kształt tekstu podstawowego i materiałów dodatkowych wymaga akceptacji Autora.

.....
podpis